



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48

Inscrição Estadual : Isenta

Leis : Municipal 172\56

Estadual 508\79

Federal 91.108\85

Edital de Chamamento Público para Termo de Fomento SEMDS nº 001/2018 PLANO DE TRABALHO

1	IDENTIFICAÇÃO
A	NOME DO PROJETO: Lar São João Bosco
B	EIXOS DE ATUAÇÃO: Proteção Social Básica Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos.

2	INSTITUIÇÃO OU ENTIDADE PROPONENTE DO PROJETO		
Nome: Lar São João Bosco			
CNPJ nº: 72.130.693/0001-48			
Endereço: Rua São José		Nº: 1.221	Complemento.:
Bairro: centro	Cidade: Taquaritinga	Estado: SP	CEP: 15.900-000
Telefone: (16) 3252-2374	Fax:	E-mail: larsaojoaboscotq@hotmail.com	
Endereço Internet:			
Nome Responsável pelo Projeto: Mariana Vicente Galli			
Telefone: (16) 98168-2155	Fax:	E-mail: nilzadem@bol.com.br	

3	RESUMO DAS INFORMAÇÕES
A	Local/Endereço e Região de Atuação do Projeto: Rua São José, 1.221 - centro Taquaritinga/SP
B	Objetivo Geral: Atender 90 crianças e adolescentes na faixa etária de 05 à 17 anos de idade, que se encontram em situação de vulnerabilidade na cidade de Taquaritinga.
C	Sumário do projeto: Atender crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, cujos pais ou responsáveis diretos estão ausentes do lar por motivo de trabalho ou outros, privados de seus direitos fundamentais, oferecendo-lhes condições adequadas para conquista da própria cidadania, estimulando suas potencialidades e possibilitando uma efetiva participação social, através da Convivência e Fortalecimento de Vínculos.
D	Nº de beneficiários (direto) atendidos: 90
E	Custo total: R\$ 45.000,00
F	Duração do projeto (nº meses): 7
G	Custo per capita/mês R\$ 71,42



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48
Inscrição Estadual : Isenta
Leis : Municipal 172\56
Estadual 508\79
Federal 91.108\85

DESCRIÇÃO TÉCNICA DO PROJETO

1. Identificação do projeto: Lar São João Bosco		
1.1. Instituição proponente: Lar São João Bosco		
1.2 CNPJ: 72.130.693/0001-48		
1.3 Banco: 001 - Banco do Brasil	1.4 Agência: 6555-2	1.5 Conta: 1607-1
1.6 Site:		
1.7 Certificações: CRCE (X) CEBAS (X) OSCIP () Utilidade Pública Federal (X) Utilidade Pública Estadual (X) Utilidade Pública Municipal (X) CMAS (X) (CMDCA) Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (X)		
1.8 Nome do Responsável legal: Irmã Nilza Xavier de Moraes		
1.9 RG: 4.066.200-5	1.10 Órgão Expedidor: SSP/SP	
2 - Apresentação da Organização		

2.1. Histórico da organização

O Lar São João Bosco foi fundado em 07 de outubro de 1.952, é uma associação civil de direito privado, sem fins lucrativos, que tem por finalidade desenvolver ações sociais, educacionais, culturais, socioambientais, ecológicas, de esporte e lazer, em regime de externato atendendo crianças e adolescentes necessitados, de ambos os sexos, na faixa-etária de 01 à 16 anos sem distinção de raça, cor ou credo religioso. A entidade está enquadrada no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica sob o código 94.30-8-00, cuja atividade principal é descrita como "Atividades de Associações de Defesa de Direitos Sociais". Trata-se da instituição mais antiga e tradicional da cidade de Taquaritinga, excetuando-se a Irmandade da Santa Casa de Misericórdia.

A fundação e a construção física do Lar São João Bosco são obras do Padre Lourenço Cavallini. A história, principalmente, no seu início, está recheada de lances que procuraremos reproduzi-los, para se ter uma idéia de como difícil para o Padre Cavallini superar os obstáculos que se opunham à idéia da construção desse estabelecimento destinado às crianças nascidas de mães que não tinham onde deixar seus filhos de tenra idade.

Às folhas 66, do Livro do Tombo, há um registro assinado pelo Vigário Padre Lourenço Cavallini, datado de 8 de março de 1953, onde relata o início desta obra magnífica: ". . . Há quasi um ano ou mais, meu trabalho tem sido, em grande parte, fazer os fiéis verem a suma necessidade de uma obra assistencial, em todos os sentidos, a favor da pobreza: crianças, jovens e velhos. Assim, em abril de 1952, logo após a Semana Santa, reuni muitas senhoras para esse fim, intitulando-as "Damas de Caridade". Os estatutos do Lar São João Bosco foram aprovados por D. Ruy Serra, Bispo da Diocese.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48
Inscrição Estadual : Isenta
Leis : Municipal 172\56
Estadual 508\79
Federal 91.108\85

Compra do terreno – 24 de janeiro de 1953 – Após demorada procura, de um terreno suficiente para a instituição, foi escolhido e fechado o negócio, ainda que só sob palavra, com o Sr. Antonio Miguel da Casa Vitória, pelo preço de Cr\$ 120.000,00 (cento e vinte e mil cruzeiros) de um quarteirão medindo 88 mts. Por 88 mts., sito à rua São José, confinando pela direita com José Abud, à frente pela rua São José, pelos fundos com a Fazenda Contendas e à esquerda com a rua Tiradentes. Ficou combinado que o terreno será a prazo, querendo Deus, em setembro, com a festa para o Lar”. Este relato do Padre Cavallini está datado de 24 de janeiro de 1953.

Pagamento da parcela final: O pagamento dessa parcela ocorreu a 13 de setembro de 1953. Trata-se de “. . . um terreno tão grande , onde estão construídas duas casas simples e muitas árvores frutíferas. A escritura foi passada no Cartório do 2º Ofício; agradeço ao Sr. Wilson Campos Nuevo, pois fez a escritura gratuita”. Este é um registro do Vigário Padre Cavallini, datado de 13 de setembro de 1953.

Madre Leonia, irmãs Alda e Tarcisa: Em setembro de 1953, chegaram à nossa cidade, a Madre Leonia, procedente da Itália e as irmãs Alda e Tarcisa, que tinham a incumbência de dirigir o Lar.

Vinda de 4 Irmãs Franciscanas – Ainda no ano de 1953, chegaram 4 Irmãs Franciscanas, filhas Pobres de Santo Antonio de Nápoles, Itália, para colaborarem no Lar São João Bosco.

Primeiras construções do Lar São João Bosco – A 21 de junho de 1955, Terça feira, chegou o Bispo Diocesano D. Ruy Serra para benzer as primeiras construções do Lar. Deu-se a Bênção e a Inauguração do Lar São João . O Vigário Padre Lourenço Cavallini, idealizador e realizador dessa magnífica obra, ao fazer a saudação ao Bispo, dizendo da finalidade social que se constitui no amparo à criança, em especial, de famílias carentes.

O Lar São João Bosco, atualmente é uma instituição dirigida pelas Irmãs Franciscanas da Penitência com auxílio de uma diretoria desenvolve há mais de 60 anos, os trabalhos educativos, preventivos e promocionais, junto às crianças, adolescentes e famílias em situação de risco, onde muitas vezes são privados de seus direitos de ter uma vida digna.

3. Apresentação do Projeto

3.1. Nome do Projeto

Lar São João Bosco: Oficinas Culturais

3.2. Justificativa

A cidade de Taquaritinga, localizada na região Norte do Estado de São Paulo, distante aproximadamente 330 Km da capital, com seus 53.985 habitantes é formada em grande parte, por trabalhadores rurais de baixa renda. A atividade econômica predominante a cana-de-açúcar e a colheita de laranja. O município encontra-se na 1.110ª posição no ranking em IDH-M (Índice de Desenvolvimento Humano) no Brasil, possuindo dois bairros com grande concentração de jovens em situação de vulnerabilidade social, caracterizados pelo MDS como "bolsões de pobreza".



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48

Inscrição Estadual : Isenta

Leis : Municipal 172\56

Estadual 508\79

Federal 91.108\85

Há no município muitas vilas de periferia que tem como principal característica o nível sócio-econômico rebaixado, com diversos meninos e meninas em situação de risco psicossocial, ou seja, expostos à violência, a privações de todos os tipos, a ação dos traficantes de drogas, da exploração do trabalho infante-juvenil e da exploração sexual. Os problemas sociais na cidade são muitos e refletem diretamente na juventude: crime, violência, drogas, falta de moradia digna, de boa estrutura familiar, etc. O Lar São João Bosco, além de sua tradição é um dos poucos espaços no município de acolhimento de crianças e adolescentes..

Tivemos a felicidade de ser contemplados em 2014 como Ponto de Cultura, com prestação de contas entregue, comprovando a capacidade de atuação técnica e operativa do proponente, bem como 3 (três) projetos aprovados no último edital CONDECA, o que comprova sua capacidade técnica e operativa. A presente proposta é aberta gratuitamente, assim como todas as atividades desenvolvidas pela entidade à todas as camadas da população, promovendo a inclusão social, a diversidade e a qualidade artística, estimulando a experimentação e o aprofundamento das questões destas artes hoje.

3.3. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado

As famílias dos atendidos são formadas por pessoas sem qualificação profissional, restando como opção o trabalho temporário (bóia fria, safra da laranja, corte de cana, por exemplo), e outros, como: domésticas, pedreiros e ainda subempregos para complementarem a renda familiar. A elas busca-se também orientar individualmente e em grupo no compromisso que possuem de educar, amar e ajudar no crescimento humano e cidadão de seus filhos, pois o trabalho realizado com a população infantil só logrará êxito se for respaldado por um atendimento também às suas respectivas famílias ou substitutas em todos os níveis, pois do contrário são apenas ações fragmentárias e paliativas fadadas ao fracasso ou êxito muito aquém do esperado e necessário.

A entidade atende casos de famílias de 4 a 5 pessoas que moram em um só cômodo por falta de condições de terem um espaço maior, sendo constituída por mãe e filhos, e na maioria os filhos não são do mesmo pai. Também atendemos crianças de mães adolescentes de 14 anos.

A maior parte das mães saem para trabalhar na lavoura às 5h da madrugada e estas mães retornam somente as 6horas da tarde. Temos também mães que trabalham de doméstica e podem assim entrar no trabalho as 8horas da manhã, podendo assim acompanhar o filho até o ponto de ônibus ou trazê-lo.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48
Inscrição Estadual : Isenta
Leis : Municipal 172\56
Estadual 508\79
Federal 91.108\85

Na ausência dos pais, durante o período de permanência no Lar São João Bosco, atendemos as necessidades básicas das crianças e adolescentes por meio de uma nutritiva alimentação para um sadio desenvolvimento físico, psíquico e afetivo, de uma formação psicológica e cidadã. Proporcionando em um ambiente cognitivo atividades sócio-educativas e culturais, em seu sentido antropológico, estimulando-os para a tomada de consciência de seu papel na busca de uma transformação cidadã na vida social e humana.

Para as famílias, o Lar São João Bosco fornece suporte com complementação alimentar para casos mais críticos e de maior risco, em caráter assistencialista e não paternalista, encaminhando para tratamento com profissionais qualificados, incentiva e colabora para uma participação mais efetiva dos pais na vida e na educação dos filhos por meio da formação de grupos de pais a fim de possibilitar o compartilhamento de experiências adquiridas a partir das situações vividas.

Portanto, é prioridade o acesso à cultura protagonizado pelos atendidos, uma vez que a cultura tem o potencial de transformar seres humanos em cidadãos, desenvolvendo assim suas potencialidades latentes, pessoais e sociais. Contudo acreditamos que o trabalho realizado junto à parcela da população infanto-juvenil menos favorecida, apenas terá êxito uma vez que for respaldada por propostas alternativas efetivas a sua respectiva família em todos os aspectos, democratizando o acesso aos bens e manifestações culturais à toda a família.

3.4. Abrangência Geográfica: Municipal

O projeto será realizado na sede da entidade na área central do município, o que facilita o deslocamento das famílias que vem de vários bairros da cidade.

4. Objetivos do Projeto

4.1. Objetivo Geral

Atender 90 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, cujos pais ou responsáveis diretos estão ausentes do lar por motivo de trabalho ou outros, privados de seus direitos fundamentais, oferecendo-lhes condições adequadas para conquista da própria cidadania, estimulando suas potencialidades e possibilitando uma efetiva participação social através da Convivência e Fortalecimento de Vínculos.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48
Inscrição Estadual : Isenta
Leis : Municipal 172\56
Estadual 508\79
Federal 91.108\85

4.2. Objetivo (s) Específico (s)

- Complementar as ações da família, e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;
- Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;
- Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural dos jovens, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã através da Dança, do Teatro e Condicionamento Físico;
- Promover o ingresso, regresso e permanência das crianças e adolescentes atendidos pelo projeto na escola pública;
- Promover o desenvolvimento integral de crianças e adolescentes através das Oficinas Culturais e Esportivas de Dança, Teatro e Condicionamento Físico.

5. Beneficiários - público alvo a ser abrangido

5.1. Beneficiários Diretos (especificar)

90 crianças e adolescentes na faixa etária de 05 à 17 anos de idade, que se encontram em situação de vulnerabilidade na cidade de Taquaritinga.

5.2. Beneficiários Indiretos (especificar)

Comunidades do entorno da moradia das crianças e adolescentes atendidas, além da rede de proteção, que terá um projeto estruturado como referência na área, para encaminhamentos, orientações e articulação.

5.3. VALOR DA PROPOSTA: R\$ 45.000,00 (*quarenta e cinco mil reais*)

6. Metodologia

As atividades ocorrerão diariamente. A distribuição das aulas serão divididas igualmente no período da manhã, das 7h30 às 11h30 e no período da tarde, das 13h30 as 17h, sempre quatro horas diárias, sendo divididas em duas atividades com 1h30 de aula, mais tempo para duas refeições diárias (café da manhã - almoço - café da tarde - lanche/janta). O período foi o sugerido, para facilitar o deslocamento dos alunos participantes, bem como, não prejudicar sua frequência na escola, tendo em vista, que as atividades terminarão em tempo hábil para o retorno às suas respectivas residências.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48

Inscrição Estadual : Isenta

Leis : Municipal 172\56

Estadual 508\79

Federal 91.108\85

As atividades oferecidas pelo projeto serão: dança, teatro e condicionamento físico (atividades recreativas). Elas serão divididas por faixa etária - Crianças 5 à 11 anos de idade - Adolescentes 12 à 17 anos de idade.

PLANO PEDAGÓGICO

PROGRAMA EDUCATIVO “LAR SÃO JOÃO BOSCO: OFICINAS CULTURAIS”

O Programa Educativo do Lar São João Bosco: Oficinas Culturais, atenderá 280 crianças, adolescentes. A proposta fundamenta-se primeiramente nos princípios da Proteção Integral à Criança e ao Adolescente, de acordo com a Lei nº 8.069, que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA, focando no direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer.

Oficina de Hip Hop (Dança de Rua)

Apresentação

Hip-Hop é o nome dado ao movimento cultural que engloba o rap (música mais falada que cantada), o break (dança robotizada) e o grafite (artes plásticas). O Hip-Hop envolve música, dança, poesia e a realidade também. É conhecido como Cultura de Rua, que proporciona integração, inserção social e educacional, principalmente de crianças e adolescentes. O Hip-Hop é a oportunidade de expressar por meio da palavra, da dança e do ritmo, a realidade vivida nas ruas.

O ensino da dança assume um importante papel para que as crianças e adolescentes possam conhecer o seu corpo, compreender as relações que são estabelecidas entre o fazer, o conhecer, o interpretar e o apreciar a dança.

Objetivos

- Ressocializar e promover inclusão social, fazendo com que a cooperação entre as crianças e adolescentes sejam de maior intensidade;
- Trabalhar na teoria e na prática propostas que integrem o fazer, a apreciação e a contextualização artísticas;
- Proporcionar as crianças e adolescentes à possibilidade de se expressar e que adquiram coragem de sair em busca de seus sonhos.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48

Inscrição Estadual : Isenta

Leis : Municipal 172\56

Estadual 508\79

Federal 91.108\85

Metas

Conseguir atingir ao máximo os objetivos descritos.

Metodologia

- Avaliações Médicas, Físicas e Posturais;
- Reuniões/ Treinamento/ Palestras Educativas;
- Avaliações;
- Apreciação de dança ao vivo;
- Discussões e problematização sobre o vivido e apreciado;
 - Desenvolvimento cognitivo;
 - Desenvolvimento motor;
 - Desenvolvimento sócioafetivo.

Oficina de Teatro (Artes Cênicas)

Visão

Tocar a alma das crianças e adolescentes atendidas e prepará-las para atuar objetivamente tanto nos palcos como na vida real, despertando-as quanto seu papel atuante na sociedade.

Missão

Ensinar Artes Cênicas, proporcionando às crianças e adolescentes atendidas, além do domínio das técnicas para atuar: saúde e inteligência emocional, habilitação para liderar, despertar o senso crítico e criativo e o reconhecimento de si mesmo como indivíduo agente e transformador.

Valores

Ética, Respeito ao Indivíduo, Caráter, Arte.

Metodologia

Método Constantin Stanislavsk. *"A arte dramática é a capacidade de representar a vida do espírito humano, em público e em forma artística"*.

Público Alvo

Crianças e adolescentes com ou sem vivência na área de artes cênicas.

Duração

Conteúdo Trimestral.

Objetivos

- Criar oportunidades para o desenvolvimento de diferentes mecanismos e linguagens teatrais;

AP



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48

Inscrição Estadual : Isenta

Leis : Municipal 172\56

Estadual 508\79

Federal 91.108\85

- Direcionar e orientar a formação de novos grupos de teatro nas escolas, associações, comunidades, igrejas etc.
- Formar e capacitar líderes;
- Desenvolver o senso crítico e criativo;
- Potencializar os talentos individuais e coletivos;
- Habilitar a:
- Reconhecer o teatro como uma ferramenta idealista;

Conteúdo Programático.

Ao final do curso o aluno terá assimilado os seguintes conteúdos:

- *Expressão Corporal (Prático).*
- Descoberta do corpo e dos seus movimentos para a boa performance do aluno na prática teatral.
- *História do Teatro (Teórico).*
- Teatro Grego, Teatro Romano, Idade Média, Renascentista, Italiano, Moderno e Brasileiro.
- *Impostação e Técnica Vocal (Prático).*
- Possibilitar ao ator maior conhecimento e exploração de suas possibilidades vocais, trabalhando: respiração, aquecimento e desaquecimento vocal, dicção, pronúncia, impostação, potência vocal e prevenção de lesões nas cordas vocais.
- *Interpretação (Prático).*
- Desenvolver e canalizar a ação dramática do ator para o resultado cênico através de experimentações e simulações sugeridas em exercícios próprios para a arte teatral.

Programa de aula para a Oficina de Teatro.

- Expressão Corporal.

Métodos: Relaxamento, Laboratório, Aquecimento, Alongamento, Trabalho em Grupo.

Qualidade do Movimento, Ritmo, Controle Motor, Espaço, Precisão, Ação e Reação, Sincronia, Equilíbrio, Flexibilidade, Linguagem Corporal, Descontração, Postura e Dinâmica.

Objetivo: Descoberta do Corpo e dos seus movimentos para a boa performance do aluno na Prática Teatral.

- História do Teatro.

Métodos: Teórico, Gravuras, Apostila.

Temas: Teatro Grego, Teatro Romano, Idade Média, Renascentista, Italiano, Moderno e Brasileiro.

Capacitação: Possibilitar o conhecimento da Origem e Desenvolvimento do Teatro no Mundo Antigo e Moderno.

- Impostação e Técnica Vocal

Métodos: Relaxamento, Postura, Respiração Correta, Ressonância, Articulação e Projeção Vocal.

Objetivos: Coordenação Fono-Respiratória, Aumento da Capacidade Respiratória, Consciência Respiratória, Higiene e Repouso Vocal, Maior Nitidez Articulatória, Projeção da Voz no Espaço.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48

Inscrição Estadual : Isenta

Leis : Municipal 172\56

Estadual 508\79

Federal 91.108\85

Capacitação: Possibilita ao ator maior conhecimento e exploração de suas possibilidades vocais, trabalhar a Respiração do profissional da Voz, dicas de prevenção de lesões na corda vocal e melhor Dicción.

- Interpretação

Métodos: Jogos Cênicos, Laboratórios Teatrais, Improvisação e Dramatização.

Objetivos: Emoção do Personagem, Concentração Cênica, Criatividade, Observação do Ator, Fé Cênica, Abstração, Desinibição, Imaginação, Força Dramática, Memória Emotiva, A Disciplina do Ator, Construção do Personagem e Sensibilidade.

Capacitação: Desenvolver e canalizar a ação dramática do ator para o resultado cênico através de experimentações e simulações sugeridas em exercícios próprios para a arte teatral.

Todos os objetivos estão coordenados entre si, intencionando levar o aluno a absorver todos os conhecimentos de forma global.

PLANO DE ACESSIBILIDADE

As atividades desenvolvidas pelo Lar São João Bosco já são ofertadas GRATUITAMENTE para a comunidade, incluindo o projeto em tela, cujos participantes terão acesso irrestrito às atividades ofertadas. Para facilitar o deslocamento e a sua permanência nas oficinas, os alunos recebem transporte gratuito, alimentação, uniforme e todo o material didático.

7. Resultados esperados:

O projeto proposto tem objetivos de curto, médio e longo prazo, sendo que nossos objetivos finais são a aquisição da autonomia das crianças e adolescentes atendidas em todos os seus variados sentidos, o autoconhecimento e a autoestima, autocontrole/autodomínio, desenvolvimento de habilidades sociais que os instrumentalizem para o convívio pacífico, contemplando a cultura da paz e da não violência, desenvolvimento da empatia, compromisso com a preservação de seus espaços de convivência e valorização da preservação do meio ambiente, desenvolvimento do raciocínio crítico que lhes permita a compreensão do mundo que os rodeia e suas relações complexas, desenvolvimento de julgamento moral e aquisição de valores morais positivos, desenvolvimento do interesse pelo aprendizado, desde a aquisição dos conhecimentos básicos (leitura, escrita, compreensão interpretação de textos, conhecimento das quatro operações matemáticas), até aqueles necessários à profissionalização

8. Processo de Monitoramento e Avaliação:

Toda ação educativa proposta no presente projeto tem um objetivo claramente definido para toda a equipe, que trabalhará em conjunto para obter os resultados almejados. Todos os membros da equipe são estimulados pela equipe pedagógica através de reuniões sistemáticas e regulares, a trabalharem visando este objetivo comum para que o trabalho tenha consistência. As estratégias também são comuns a todos os membros da equipe.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48

Inscrição Estadual : Isenta

Leis : Municipal 172\56

Estadual 508\79

Federal 91.108\85

8.1. Processo de Monitoramento e Avaliação (indicadores qualitativos e quantitativos)

Resultado(s)	Indicadores qualitativos	Indicadores quantitativos	Meios de Verificação
Inclusão Social	- Participação efetiva em todas as atividades oferecidas pelo projeto de maneira ativa	- Preenchimento das vagas disponibilizadas	- Ficha de Inscrição; - Questionário Sócioeconômico; - Lista de Presença.
Desenvolver a cidadania crítica e aquisição de valores éticos e morais para a vida	- Melhora do comportamento na residência e na escola; - Participação de forma cooperada nas atividades.	- Até o final do projeto, conseguir atingir índices de relatos de melhora de comportamento, que chegue ao nível entre 70% à 100% das crianças e adolescentes atendidas	- Reuniões com pais; - Reuniões de discussão de casos com técnicos e educadores.
Melhoria de bons índices na escola	- Melhor atenção às aulas; - Notas avaliativas que atinjam índices satisfatórios; - Maior compreensão das tarefas aplicadas na escola; - Maior compreensão da importância dos estudos na vida de crianças e adolescentes atendidas.	- Até o final do projeto, conseguir atingir em 100% índices reais de sucesso e permanência na escola	- Verificação Bimestral dos Boletins dos Alunos; - Relato de Pais e Educadores.
Prevenção de situações de risco e fortalecimento dos vínculos familiares	- Maior envolvimento das famílias nas atividades ofertadas para as crianças e adolescentes; - Participação mais efetiva e sistemática da família na vida das crianças e adolescentes atendidas (no projeto, na escola e em outros espaços de convivência) - Empoderamento das crianças e adolescentes atendidas, favorecendo o relato de casos de violência; - Empoderamento das famílias atendidas, favorecendo o relato de casos de violência.	- Aumento dos relatos de aproximação e melhora do convívio familiar, de forma afetiva.	- Reuniões com pais; - Reuniões de discussão de casos com técnicos e educadores.



LAR SÃO JOÃO BOSCO

CNPJ : 72.130.693/0001-48
 Inscrição Estadual : Isenta
 Leis : Municipal 172\56
 Estadual 508\79
 Federal 91.108\85

10. Recursos Humanos:

Formação Profissional (cargo)	Função no projeto	Nº de horas/semanais	Vínculo (CLT, prestador serviços, voluntário)
Graduação em Psicologia com Mestrado em Gestalt Terapia com Especialização em Psicopedagogia	Presidente e Diretora da Unidade	40	Voluntária
Graduação em Psicologia com Mestrado em Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem e Especialização em Psicologia Clínica e Institucional	Coordenadora Pedagógica	30	CLT
Graduação em Pedagogia com Especialização para Direção Escolar	Orientadora Educacional	30	Voluntária
Graduação em Pedagogia e Técnico em Dança	Professor de Dança	20	Prestador de Serviços - MEI
Técnico em Teatro	Professor de Teatro	20	Prestador de Serviços - MEI
Graduação em Educação Física com Especialização em Jogos Cooperativos	Professor de Educação Física	20	Prestador de Serviços - MEI
Graduação em Administração e Secretariado	Assistente Administrativo	30	Prestador de Serviços RPA
Ensino Médio e Cursando Pedagogia, Artes, Administração, Secretariado ou áreas afins	Estagiário	30	Contrato de Estágio

11. Cronograma de execução do projeto (especificar mês a mês as atividades desenvolvidas)

Plano de Trabalho Anual							
Atividades/Mês	1	2	3	4	5	6	7
Reuniões pedagógicas e capacitação	█						
Seleção das crianças e adolescentes participantes	█						
Início das Atividades	█						
Execução das atividades, além de atenção às famílias	█	█	█	█	█	█	█
Reuniões de avaliação para a confecção de relatórios e análise de resultados							█
Prestação de Contas							█

Taquaritinga, 7 de maio de 2018

Nilza Xavier de Moraes
 Presidente